

Chop Suey

System of a down
tabbed by Tim Lindberg
CGCFAD TUNING

intro clean
struming
(suppose to be done on 12 string)

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|---555555555555\777777777777\444444444444\222222222222-----|
|C|---777777777777\999999999999\555555555555\333333333333-----|
|G|---000000000000-000000000000-000000000000-000000000000-----|
|C|-----|
```

intro
distorted

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|---5-5-5--7-7-7--4-4-4--2-2-2-----|
|C|---7-7-7--9-9-9--5-5-5--3-3-3-----|
|G|-----|
|C|-----|
p.m. _____
```

intro

```
|D|-8--8--8--8--8--8-10-10-10-10-10-10-7-7-7-7-7-7-12-12-12-12-12-12|
|A|10-10-10-10-10-10-12-12-12-12-12-12-9-9-9-9-9-9-14-14-14-14-14-14|
|F|-----|
|C|-----|
|G|-----|
|C|-----|
```

main riff
full distortion 2x's

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|-----|
|C|8\7\8\7\8\7\8\7-7\6\7\6\7\6\7\6-10\9\10\9\10\9\10\9-12\10\12\10\12\10\12\10|
|G|8\7\8\7\8\7\8\7-7\6\7\6\7\6\7\6-10\9\10\9\10\9\10\9-12\10\12\10\12\10\12\10|
|C|8\7\8\7\8\7\8\7-7\6\7\6\7\6\7\6-10\9\10\9\10\9\10\9-12\10\12\10\12\10\12\10|
```

main riff part 2
full distortion 2x's

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|-----|
|C|-----77777777666666669999999912121212121212-----|
|G|-----77777777666666669999999912121212121212-----|
|C|-----77777777666666669999999912121212121212-----|
```

versel

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|-----|
|C|--87-87878787-76-76767676-87-87878787-76-----|
|G|--87-87878787-76-76767676-87-87878787-76-----|
|C|--87-87878787-76-76767676-87-87878787-76-----|
```

versel part 2

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|--5-5-----5-7-7-----7-4-4-----5-2-2-----2-----|
|C|-----7---7-----9---9-----5---5-----3---3-----|
|G|-----7-----9-----5-----3-----|
|C|-----|
```

verse1 part 2 part 2

```
|D|-8--8--8--8--8--8-10-10-10-10-10-10-7-7-7-7-7-7-12-12-12-12-12-12|
|A|10-10-10-10-10-10-12-12-12-12-12-12-9-9-9-9-9-9-14-14-14-14-14-14|
|F|-----|
|C|-----|
|G|-----|
|C|-----|
```

main riff again
full distortion 2x's

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|-----|
|C|8\7\8\7\8\7\8\7-7\6\7\6\7\6\7\6-10\9\10\9\10\9\10\9-12\10\12\10\12\10\12\10|
|G|8\7\8\7\8\7\8\7-7\6\7\6\7\6\7\6-10\9\10\9\10\9\10\9-12\10\12\10\12\10\12\10|
|C|8\7\8\7\8\7\8\7-7\6\7\6\7\6\7\6-10\9\10\9\10\9\10\9-12\10\12\10\12\10\12\10|
```

main riff part 2 again
full distortion 2x's

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|-----|
|C|-----77777777666666669999999912121212121212-----|
|G|-----77777777666666669999999912121212121212-----|
|C|-----77777777666666669999999912121212121212-----|
```

verse2

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|-----|
|C|--87-87878787-76-76767676-87-87878787-76-----|
|G|--87-87878787-76-76767676-87-87878787-76-----|
|C|--87-87878787-76-76767676-87-87878787-76-----|
```

verse2 part 2

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|--5-5-----5-7-7-----7-4-4-----5-2-2-----2-----|
|C|-----7---7-----9---9-----5---5-----3---3-----|
|G|-----7-----9-----5-----3-----|
|C|-----|
```

verse2 part 2 part 2

```
|D|-8--8--8--8--8--8-10-10-10-10-10-10-7-7-7-7-7-7-12-12-12-12-12-12|
|A|10-10-10-10-10-10-12-12-12-12-12-12-9-9-9-9-9-9-14-14-14-14-14-14|
|F|-----|
|C|-----|
|G|-----|
|C|-----|
```

breakdown
play really fast

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|-----|
|C|8\7\8\7\8\7\8\7-7\6\7\6\7\6\7\6-10\9\10\9\10\9\10\9-12\10\12\10\12\10\12\10|
|G|8\7\8\7\8\7\8\7-7\6\7\6\7\6\7\6-10\9\10\9\10\9\10\9-12\10\12\10\12\10\12\10|
|C|8\7\8\7\8\7\8\7-7\6\7\6\7\6\7\6-10\9\10\9\10\9\10\9-12\10\12\10\12\10\12\10|
```

second part of a breakdown
(father, father, father, father)

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|-----|
|C|8\7\8\7\8\7\8\7-7\6\7\6\7\6\7\6-10\9\10\9\10\9\10\9-12\10\12\10\12\10\12\10|
|G|8\7\8\7\8\7\8\7-7\6\7\6\7\6\7\6-10\9\10\9\10\9\10\9-12\10\12\10\12\10\12\10|
|C|8\7\8\7\8\7\8\7-7\6\7\6\7\6\7\6-10\9\10\9\10\9\10\9-12\10\12\10\12\10\12\10|
```

pm

third part of breakdown
(i commend my spirit)
full distortion 2x's

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|-----|
|C|-----77777777666666669999999912121212121212-----|
|G|-----77777777666666669999999912121212121212-----|
|C|-----77777777666666669999999912121212121212-----|
```

ending
(forsaken me)

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|-----|
|C|-----7-----3-----10-----3-----7-----3-----10-----3-----|
|G|-----7-----3-----10-----3-----7-----3-----10-----3-----|
|C|-----7-----3-----10-----3-----7-----3-----10-----3-----|
```

ending verse

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|-----|
|C|-7--7--7--7---3--3--3--3---10-10-10-10---3--3--3--3-----|
|G|-7--7--7--7---3--3--3--3---10-10-10-10---3--3--3--3-----|
|C|-7--7--7--7---3--3--3--3---10-10-10-10---3--3--3--3-----|
```

last verse \ outro

```
|D|-----|
|A|-----|
|F|-----|
|C|-7--7--7--7---3--3--3--3---10-10-10-10---3-3-3-3-3---2-----|
|G|-7--7--7--7---3--3--3--3---10-10-10-10---3-3-3-3-3---2~-----|
|C|-7--7--7--7---3--3--3--3---10-10-10-10---3-3-3-3-3---2-----|
```